

Uit de oude doos.....



1974

Het bestuur in 1970



Van links naar rechts staand: J. Vrugink, W. Rijkenbarg en W. Halfman
Zittend: H. Nijen Es (secretaris), W. Hilferink (voorzitter), G. Hasselo (penningmeester) en E. Lusink (2^e penningmeester)

40-jarig jubileum – 1985

Bij het 40 jarig jubileum werd er een revue opgevoerd die werd geschreven door Gerrit Hulshof met als titel 'De Bruil zelfstandig'. Tijdens het 40 jarig jubileum werden drie bestuursleden gehuldigd die elk langer dan 25 jaar in het bestuur zaten (zie artikel 'in vogelvlucht de bestuursleden vanaf 1945 tot heden').

Op de zaterdagavond werd er weer een receptie gehouden die druk werd bezocht.



De dames zijn druk aan het repeteren voor de revue



50-jarig jubileum – 1995

Het 50-jarig jubileum werd groots gevierd. Het feest begon al op donderdagavond met een receptie die druk werd bezocht.



Dit jaar werd er voor het eerst een feestelijke kinderoptocht gehouden die muzikaal werd begeleid door De Schaddestekkers en De Sleppers.



Het bestuur in 1995



Vlnr: staand: G. Ter Maat, H. Goldewijk, Th. Lageschaar en D. Hendriksen
Zittend: G. Zomerdijk, H. Lievestro, W. Weenk en A. Roerink

Ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan werd er een boom geplant. In eerste instantie werd de boom gepoot op de grond van Baron Van Heeckeren Van Kell aan de Stapeldijk. In overleg met de heer Uenk is de boom verplaatst en staat nu op de hoek van de Batsdijk-Beemersteeg.



De kasteleins van De Bruil

Ze vormen het gezicht van De Bruil: de twee cafés op 'd'n scharpen hook'. Aan de Stapeldijk staat het pittoreske pand 't Haantje, waar Frans Kasteel de scepter zwaait. Een paar meter verderop, in de kruising Batsdijk-De Bruil, staat café Nijenhuis, ook wel aangeduid als 'Peter', naar de huidige eigenaar Peter van Wetering. Beide uitspanningen zijn al in de allereerste handgeschreven notulen van Buurtvereniging De Bruil terug te vinden, als de plekken waar beurtelings de jaarlijkse ledenvergadering werd gehouden.



Café Nijenhuis en 't Haantje hebben altijd een belangrijke rol in de buurt gespeeld, maar het laatste decennium zorgden hun eigenaars er tevens voor dat het buurtfeest van De Bruil – dat enkele jaren bij Liestro werd gehouden - weer als vanouds bij Frans op de weide plaatsvond.

De komst van Peter was hier debet aan, hij nam in september '93 het café over van Vrieze.

„Het jaar daarop, in mei 1994, stond de tent weer hier in de wei”, vertelt Frans. „We wilden graag de jongelui uit de buurt weer hierheen krijgen, dus toen Peter kwam hebben we het samen opgepakt.” De twee kasteleins dragen tijdens het buurtfeest zorg voor de tent en natuurlijk de bar.

Dit moest natuurlijk qua kosten wel uitkunnen, daarom riepen Peter en Frans een extra feestavond in het leven; het zogenaamde Hanenfeest, op vrijdagavond. „En dat ging het eerste jaar meteen vrij goed, het was zelfs hartstikke leuk”, weet Peter nog. „We hadden toen Kas Bendjen, die hebben we het jaar daarop maar weer gevraagd. Maar toen kosten ze opeens een stuk meer!”, lacht de caféhouder. Op de vraag welke bands er in de laatste tien jaar nog meer op het buurtfeest stonden, rollen een aantal namen er zo uit. „Kas Bendjen dus, Boh Foi Toch, die Bananejongens, hoe heten ze ook alweer? De Boswachters”, weet Peter. „En Bakkerij Manschot”, doet Frans een duit in het zakje, „of was dat op het paasvuur?” Andere namen die boven komen drijven zijn Don't Shoot The Piano Player, de Jan Ottink Band, Klompen Vincent en Duo Duyn.

Het blijkt dat het nog niet meevalt om alle bands die ooit op De Bruil speelden op te noemen, laat staan ze in het goede jaar te plaatsen. Frans: „We hadden op zaterdagavond en zondagmiddag natuurlijk ook muziek, het Hanska Duo heeft volgens mij ook wel eens gespeeld.” Een band die al jaren optreedt op het Bruils Buurfeest, zelfs zijn wortels heeft bij café 't Haantje, maar ook regelmatig bij Nijenhuis is te vinden, is De Sleppers. Peter: „Zij spelen altijd op zaterdagmiddag op het buurfeest, en natuurlijk altijd op het paasvuur.”



Het paasvuur op de Bruil kent nog niet zo'n lange historie. „De eerste keer was bij Uenk in de weide”, weet Frans. „Maar ze hadden het vuur veel te groot gemaakt.” Het jaar daarop verhuisde de Bruilse *poasboake* daarom naar de Zelhemseweg, achter boerderij Vels.

„Dat loopt altijd super, er komt elk jaar wel zo'n 1500 man op af”, zegt Peter. „En voor de buurtvereniging is het ook goed: wij doen de tap en zij het eten.” Een enkele keer liep het niet zo goed, bijvoorbeeld toen de MKZ roet in het eten gooide. Peter: „We hebben het feestje toen gewoon bij mij in het café gehouden.” „Het paasvuur is toen stillietjes, ik geloof dat het op een zondagmorgen was, in de brand gestoken”, meent Frans. En dan was er natuurlijk ook dat jaar dat het veel te droog en dus te risicovol was om de paasbaak te ontsteken. Geen probleem voor De Bruil: de takkenberg mocht blijven liggen tot deze in oktober, tijdens de After Pasen Party, alsnog ontstoken werd.



Ook het buurfeest heeft diverse keren te leiden gehad van weersomstandigheden. „In het jaar dat we op zaterdagavond de Grolsche Hofzangers hadden kwam er een verschrikkelijk donkere lucht aan. We hebben de tent toen gauw helemaal dichtgemaakt want anders was hij misschien de lucht ingegaan”, vertelt Peter. Een jaar later was het alweer raak, dit keer op zondag. Frans: „Ze zijn toen wel begonnen met klootschieten, maar het is nooit afgemaakt. We hebben het volk uit de tent gestuurd, de cafés in.” „We hebben nog alle trekkers en vrachtwagens uit de buurt gecharterd en die om de tent gezet om de wind te breken”, weet ook Peter nog. „Tja, met het weer hebben we de laatste jaren niet zoveel geluk gehad”, besluit Frans lachend.

Bruils Volkslied (wijze: Wiekens volkslied)

Geschreven door leden van toneelvereniging Steeds Beter
ter gelegenheid van 50 jaar Bruil

Ken iej nog de plaats, waor iej bunt geboren
Ken iej nog 't verschil tussen rogge en ander koren
Ken iej nog 't stapel en 't vellergoor
Wet iej nog de holtwal en de grond hamslaor
Jao, dat was beste grond, waor toen mien wiegsken stond

Refrein: Er is geen mooier plaetsken in den Achterhook
Dan waor ow wiegsken hef gestaon
Waor iej as kinder vrolijk hebt gespölt
En naor 't buurtfeest bunt gegaon
Maor al is die tied al lang veurbiej
En hef de Achterhook heel völ grös
Toch lot disse buurte heel diep in mien hart
Mien hele leaven nooit meer lös

Ging ie naor 't hag uw een haas of knien te strikken
Maak iej daor in 't mezengat de eksters an 't schrikken
Heb iej nog e scharreld achter Karkwiek
Of die grote beume an de stapeldiek
Jao, dat was beste grond, waor toen mien wiegsken stond

Refrein

Er bunt van die dingen die je nooit meer könt vergetten
Heb iej welle hoog op de roggemiet ezetten
Kek iej vanuut 't venster naor 't Lindeboom
Schaatsen op de bekke, o wat was dat schoon
Jao dat was beste grond, waor toen mien wiegsken stond

Refrein

De Bruil in het nieuws

De Bruil haalde in haar bestaan meerdere malen de (regionale) dagbladen. Met het buurtfeest, de jaarlijkse fietstocht, het paasvuur en ga zo maar door. Ook kwam kastelein Frans Kasteel (van Café 't Haantje; niet weg te denken van de Bruil) al eens aan het woord, evenals De Sleppers, de band die is 'groot geworden' op d'n scharp'n hook. Een greep uit ruim tien jaar 'De Bruil in het nieuws'.

*19 februari 1994 –
De Gelderlander*

Café 't Haantje in Ruurlo honderd jaar

Frans Kasteel:
'Vroeger zag je meer
echte dronkelappen'

Elf jaar geleden kwam De Bruil's eigen Frans van de Haane in De Gelderlander te staan in de serie 'De kleine zelfstandige'. En veel van het geschrevene is o zo herkenbaar:

...Hoewel er af en toe een behangetje en een kwast over de muren in het café gaat, verandert er weinig. De tijd lijkt er stil te staan. Aan de muur prijkt een kast met bekers van de reeds lang opgeheven touwtrekvereniging van buurtschap De Bruil....

...Rond het biljart langs de muur staan wat tafeltjes, de stamtafel is kort bij de ingang gesitueerd, zodat de vaste klanten dicht bij de bar zitten. Gemoedelijkheid is er troef...

Ook deed Frans nog maar eens uit de doeken hoe het café aan zijn naam is gekomen.

...Je had in die tijd (kort na de tweede wereldoorlog) ook de 'blauwe maandag', want dan waren de klanten nog dronken van het weekeinde en de centen waren op. Op dinsdag wilden ze dan bij opa poffen. Maar wijzend naar zichzelf zei hij dan tegen de klanten: 'Als deze haan kraait Piet, geef ik krediet.' Met andere woorden boter bij de vis, want op de pof verkocht hij niets. Vandaar waarschijnlijk de naam 't Haantje...

11 maart 1997 – De Gelderlander

Een te grote geruite pet en een gezicht waar de pret vanaf straalt

Ook de toneelvereniging van De Bruil, Steeds Beter, kwam door de jaren heen in het nieuws. Zo ook acht jaar geleden, toen Gerrit Hulshof over de toneelclub geïnterviewd werd.

...Ze staan wel ingeschreven bij de Kamer van Koophandel, maar een echte vereniging is het niet, vindt Gerrit Hulshof. „Het is allemaal niet zo officieel. We betalen pas sinds een jaar of vijf een tientje contributie.”

...Hoewel de toneelgroep lange tijd hoofdzakelijk drama speelde, brengen de spelers tegenwoordig alleen nog blijspelen en kluchten in dialect op de planken. „Drama trekt geen publiek meer. Dat is al zoveel op televisie.”...

Het belangrijkste bij Steeds Beter is en blijft volgens Gerrit Hulshof echter:

...De gezelligheid, die staat altijd voorop...

7 augustus 2001 - Wegener Ruim tachtig fietser bij driedaagse De Bruil

...Met 81 deelnemers is gisteravond de avondfietsdriedaagse van buurtvereniging De Bruil en Omstreken in Ruurlo van start gegaan. Door de minder goede weersomstandigheden tijdens de start gingen vanaf café Nijenhuis aan de Batsdijk beduidend minder fietsers van start dan vorig jaar...

16 mei 1995 – De Gelderlander

Buurtfeest De Bruil trekt massa's publiek

Na vijftig jaar nog een bloeiende vereniging

Ter ere van het 50-jarig bestaan van de buurtvereniging verscheen er een artikel in de krant.

... Over publieke belangstelling heeft buurtvereniging De Bruil en omstreken uit Ruurlo niet te klagen. In tegendeel. De laatste jaren is de toestroom zo groot, dat de vereniging bloeit als nooit tevoren. Alle tot nu toe gebruikte zaalaccommodaties zijn inmiddels te klein gebleken, zodat dit jaar weer de toevlucht wordt genomen tot een enorme feesttent die in het hart van de buurtschap wordt geplaatst...

En dat was natuurlijk in de wei achter 't Haantje. Ab Roerink (Appie van de Nachtegaal) – toen secretaris van de vereniging – vertelde over 50 jaar De Bruil.

...En wat blijkt? De feestviering is in de loop der jaren niet eens zo veel veranderd. Er is nog steeds veel muziek en natuurlijk de volksspelen zoals vogelschieten voor dames en heren, vogelgooien voor dames en de stoelendans. Wel is een aantal vroeger zeer populaire spellen komen te vervallen. Het dogcarrijden en ringsteken te paard bijvoorbeeld. „In de eerste plaats omdat je tegenwoordig nauwelijks nog paarden kunt vinden die voor deze spelen betrouwbaar zijn. Maar anderzijds zijn de risico's van letsel voor de vereniging veel te groot”, licht Roerink toe...

30 augustus 2001 – Wegener
De Bruil viert alsnog feest

...In de Ruurlose buurtschap De Bruil begint morgen een driedaags feest. Het jaarlijkse buurtfeest stond op het programma voor eind mei, maar vanwege de mond- en klauwzeercrisis ging het toen niet door. „Iedereen had destijds begrip voor onze beslissing”, zegt secretaresse Ans Kerkwijk van de buurtvereniging De Bruil. Aan helemaal afgelasten is niet gedacht. „Er zou bij velen dit jaar een leegte zijn ontstaan als we niet voor een ander tijdstip hadden gekozen.”...

1 oktober 2003 – De Gelderlander
'After Pasen Party' met 'maisbaoke'

*... Na de oogst van de mais springt de grote takkenberg aan de Zelhemseweg in Ruurlo weer flink in het oog. Niet in vlammen opgegaan, een klein half jaar geleden, want het paasvuur van buurtvereniging De Bruil werd toen verboden in verband met de droogte...
...De baoke van De Bruil gaat zaterdag 25 oktober om acht uur 's avonds alsnog in vlammen op. Dat gebeurt tijdens de eerste After Pasen Party van de buurtvereniging...
... Dat er in Ruurlo, ruim vijf maanden na Pasen, nog steeds een forse paasbult op een 'vuurtje' ligt te wachten is bijzonder. In de regio zijn voor zover bekend geen officiële boakes meer te vinden...*

25 mei 2002 –
Wegener
Muziek en spel in
De Bruil op
volksfeest

...Muziek en spel staan centraal tijdens het volksfeest dat van vrijdag 31 mei tot en met zondag 2 juni in de feesttent achter café 't Haantje aan de Stapeldijk in de Ruurlose buurtschap De Bruil wordt gevierd. Vrijdagavond wordt het feest muzikaal geopend met een optreden van Don't Shoot The Pianoplayer uit Groenlo...

17 december 2004 – Tubantia/Twensche Courant
De Sleppers: Boekspek met witbrood

*... 'Weinig bij huus, altied op pad. Spölt op 't geheur, veur ieder wel wat.' Onder dat motto hebben De Sleppers uit Ruurlo in de afgelopen tien jaar menig feesttent of zaal plat gespeeld...
...De oorsprong van De Sleppers ligt in café 't Haantje in de buurtschap De Bruil. Als vriendengroep ontmoetten de vier elkaar daar ruim tien jaar geleden regelmatig. Boh Foi Toch met frontman Hans Keuper was in die periode immens populair. „Die muziek sprak ons ontzettend aan. Daarom hebben Peter Weenk en ik de harmonica ook ter hand genomen. En zo zijn we begonnen”, blikt Ype-Jan Banda terug...*